



78th Anniversary
Silpakorn University

คณะดุริยางคศาสตร์



คณะดุริยางคศาสตร์



หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต วิชาเอกดนตรีคลาสสิก
Bachelor of Music Classical Music

จุดเด่นของหลักสูตร

- ◆ เน้นทักษะความสามารถการปฏิบัติดนตรี เพื่อตอบสนองความต้องการอุตสาหกรรมของสังคมไทยและสังคมโลก
- ◆ นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาเลือกที่นักศึกษาสนใจข้ามเอกของตัวเองได้
- ◆ ส่งเสริมให้นักศึกษามีการฝึกงาน เพื่อเป็นการนำความรู้ทางด้านทฤษฎีและทักษะการปฏิบัติที่ได้เรียนรู้จากชั้นเรียนไปใช้ในสถานที่จริง

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- ▶ นักดนตรี
- ▶ ผู้สอนดนตรี
- ▶ นักวิชาการดนตรี
- ▶ นักวิจารณ์ดนตรี
- ▶ ผู้ตัดสินดนตรี



Website : <https://music.su.ac.th>



Facebook : @silpakornmusic

คณะดุริยางคศาสตร์



หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต
วิชาเอกดนตรีและสื่อสร้างสรรค์
Bachelor of Music Creative Music

จุดเด่นของหลักสูตร

- ◆ เน้นทักษะความสามารถการปฏิบัติดนตรี เพื่อตอบสนองความต้องการอุตสาหกรรมของสังคมไทยและสังคมโลก
- ◆ นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาเลือกที่นักศึกษาสนใจข้ามเอกของตัวเองได้
- ◆ ส่งเสริมให้นักศึกษามีการฝึกงาน เพื่อเป็นการนำความรู้ทางด้านทฤษฎีและทักษะการปฏิบัติที่ได้เรียนรู้จากชั้นเรียนไปใช้ในสถานที่จริง

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- ▶ นักดนตรี
- ▶ ผู้สอนดนตรี
- ▶ นักวิชาการดนตรี
- ▶ นักวิจารณ์ดนตรี
- ▶ ผู้ตัดสินดนตรี



Website : <https://music.su.ac.th>



Facebook : @silpakornmusic

คณะดุริยางคศาสตร์



หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต วิชาเอกดนตรีแจ๊ส
Bachelor of Music Jazz Studies

จุดเด่นของหลักสูตร

- ◆ เน้นทักษะความสามารถการปฏิบัติดนตรี เพื่อตอบสนองความต้องการอุตสาหกรรมของสังคมไทยและสังคมโลก
- ◆ นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาเลือกที่นักศึกษาสนใจข้ามเอกของตัวเองได้
- ◆ ส่งเสริมให้นักศึกษามีการฝึกงาน เพื่อเป็นการนำความรู้ทางด้านทฤษฎีและทักษะการปฏิบัติที่ได้เรียนรู้จากชั้นเรียนไปใช้ในสถานที่จริง

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- ▶ นักดนตรี
- ▶ ผู้สอนดนตรี
- ▶ นักวิชาการดนตรี
- ▶ นักวิจารณ์ดนตรี
- ▶ ผู้ตัดสินดนตรี



Website : <https://music.su.ac.th>



Facebook : @silpakornmusic

คณะดุริยางคศาสตร์



หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต วิชาเอกดนตรีเชิงพาณิชย์
Bachelor of Music Commercial Music

จุดเด่นของหลักสูตร

- ◆ เน้นทักษะความสามารถการปฏิบัติดนตรี เพื่อตอบสนองความต้องการอุตสาหกรรมของสังคมไทยและสังคมโลก
- ◆ นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาเลือกที่นักศึกษาสนใจข้ามเอกของตัวเองได้
- ◆ ส่งเสริมให้นักศึกษามีการฝึกงาน เพื่อเป็นการนำความรู้ทางด้านทฤษฎีและทักษะการปฏิบัติที่ได้เรียนรู้จากชั้นเรียนไปใช้ในสถานที่จริง

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- ▶ นักแต่งเพลง ประพันธ์ดนตรี และเรียบเรียงเสียงประสาน
- ▶ ผู้ควบคุมการผลิตดนตรี
- ▶ ผู้ควบคุมห้องบันทึกเสียง
- ▶ นักออกแบบและตัดต่อเสียง
- ▶ นักประพันธ์เพลงเกมส์



Website : <https://music.su.ac.th>



Facebook : @silpakornmusic

คณะดุริยางคศาสตร์



หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต วิชาเอกละครเพลง
Bachelor of Music Musical Theatre

จุดเด่นของหลักสูตร

- ◆ เน้นทักษะความสามารถปฏิบัติดนตรี เพื่อตอบสนองความต้องการอุตสาหกรรมของสังคมไทยและสังคมโลก
- ◆ นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาเลือกที่นักศึกษาสนใจข้ามเอกของตัวเองได้
- ◆ ส่งเสริมให้นักศึกษามีการฝึกงาน เพื่อเป็นการนำความรู้ทางด้านทฤษฎีและทักษะการปฏิบัติที่ได้เรียนรู้จากชั้นเรียนไปใช้ในสถานที่จริง

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- ▶ นักแสดงละครเวทีหรือละครเพลง
- ▶ ผู้ฝึกสอนการแสดง
- ▶ ผู้ออกแบบท่าเต้น
- ▶ นักออกแบบฉากและไฟบนเวที
- ▶ ผู้กำกับละครเวที



Website : <https://music.su.ac.th>



Facebook : @silpakornmusic

คณะดุริยางคศาสตร์



หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต
วิชาเอกผู้ประกอบการดนตรีศึกษา
Bachelor of Music Ed-trepreneur

จุดเด่นของหลักสูตร

- ◆ เน้นทักษะความสามารถการปฏิบัติดนตรี เพื่อตอบสนองความต้องการอุตสาหกรรมของสังคมไทยและสังคมโลก
- ◆ นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาเลือกที่นักศึกษาสนใจข้ามเอกของตัวเองได้
- ◆ ส่งเสริมให้นักศึกษามีการฝึกงาน เพื่อเป็นการนำความรู้ทางด้านทฤษฎีและทักษะการปฏิบัติที่ได้เรียนรู้จากชั้นเรียนไปใช้ในสถานที่จริง

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- ▶ บรรณาธิการทางด้านดนตรี
- ▶ นักวิจัยดนตรี
- ▶ ผู้ประกอบการดนตรี
- ▶ เจ้าของสถานประกอบการโรงเรียนดนตรี
- ▶ ผู้สอนดนตรี



Website : <https://music.su.ac.th>



Facebook : @silpakornmusic

คณะดุริยางคศาสตร์



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต วิชาเอกธุรกิจดนตรีและบันเทิง
Bachelor of Arts Program in Entertainment Industry
Music and Entertainment Business

จุดเด่นของหลักสูตร

- ◆ มีเนื้อหาในรายวิชาที่เหมาะสมและส่งเสริมให้บัณฑิตมีทักษะการเป็นผู้ประกอบการทางด้านดนตรีและบันเทิง
- ◆ นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาเลือกที่นักศึกษาสนใจข้ามเอกของตัวเองได้
- ◆ ส่งเสริมให้นักศึกษามีการฝึกงาน เพื่อเป็นการนำความรู้ทางด้านทฤษฎีและทักษะการปฏิบัติที่ได้เรียนรู้จากชั้นเรียนไปใช้ในสถานที่จริง

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- ▶ นักธุรกิจ หรือผู้ประกอบการเกี่ยวกับอุตสาหกรรมบันเทิง
- ▶ นักวิชาการด้านอุตสาหกรรมบันเทิง
- ▶ ผู้สอนในสถาบันที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการ การตลาด ด้านธุรกิจบันเทิงและดนตรี
- ▶ ผู้ประกอบการสายงานธุรกิจบันเทิง นักบริหารจัดการธุรกิจบันเทิงและการผลิต
- ▶ นักการสื่อสารการตลาดทางด้านธุรกิจบันเทิง
- ▶ นักพัฒนาธุรกิจบันเทิง
- ▶ ผู้ประกอบการสายงานธุรกิจบริการ
- ▶ นักบริหารจัดการธุรกิจบริการ
- ▶ นักจัดงานและบริหารโครงการ
- ▶ นักสื่อสารในการชี้นำผู้คน KOL (Key Opinion Leader)
- ▶ ในการตัดสินใจในธุรกิจต่าง ๆ



Website : <https://music.su.ac.th>



Facebook : @silpakornmusic

คณะดุริยางคศาสตร์



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

วิชาเอกการจัดการและพัฒนาไอดอลและอินฟลูเอนเซอร์

Bachelor of Arts Program in Entertainment Industry

Idol and Influencer Development and Management

จุดเด่นของหลักสูตร

- ◆ มีเนื้อหาในรายวิชาที่เหมาะสมและส่งเสริมให้บัณฑิตมีทักษะการเป็นผู้ประกอบการทางด้านดนตรีและบันเทิง
- ◆ นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาเลือกที่นักศึกษาสนใจข้ามเอกของตัวเองได้
- ◆ ส่งเสริมให้นักศึกษามีการฝึกงาน เพื่อเป็นการนำความรู้ทางด้านทฤษฎีและทักษะการปฏิบัติที่ได้เรียนรู้จากชั้นเรียนไปใช้ในสถานที่จริง

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- ▶ นักธุรกิจ หรือผู้ประกอบการเกี่ยวกับอุตสาหกรรมบันเทิง
- ▶ นักวิชาการด้านอุตสาหกรรมบันเทิง
- ▶ ผู้สอนในสถาบันที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการ การตลาด ด้านธุรกิจบันเทิงและดนตรี
- ▶ ผู้ประกอบการสายงานธุรกิจบันเทิง นักบริหารจัดการธุรกิจบันเทิงและการผลิต
- ▶ นักการสื่อสารการตลาดทางด้านธุรกิจบันเทิง
- ▶ นักพัฒนาธุรกิจบันเทิง
- ▶ ผู้ประกอบการสายงานธุรกิจบริการ
- ▶ นักบริหารจัดการธุรกิจบริการ
- ▶ นักจัดงานและบริหารโครงการ
- ▶ นักสื่อสารในการชี้้นำผู้คน KOL (Key Opinion Leader)
- ▶ ในการตัดสินใจในธุรกิจต่าง ๆ



Website : <https://music.su.ac.th>



Facebook : @silpakornmusic



ช่องทางสอบถาม / ติดตามข้อมูล TCAS



: <https://admission.su.ac.th>



: SUTCAS มหาวิทยาลัยศิลปากร



เพจ SUTCAS
มหาวิทยาลัยศิลปากร



: SUTCAS มหาวิทยาลัยศิลปากร



YouTube : SUTCAS



TikTok : SU_TCAS



034-255750 / 06-3245-4243

หนังสือประชาสัมพันธ์หลักสูตร (ฉบับเต็ม)
<https://bit.ly/3sSFaG6>

